

PONDY OXIDES AND CHEMICALS LIMITED **POCL**[®]

27th June 2025

National Stock Exchange of India Ltd

Exchange Plaza, 5th Floor,
Plot No. C/1, G Block,
Bandra Kurla Complex, Bandra (E),
Mumbai - 400 051

BSE Limited

Corporate Relationship Department,
Phiroze Jeejeebhoy Towers,
Dalal Street,
Mumbai – 400 001

NSE Symbol : POCL

BSE Scrip Code : 532626

Dear Sir/Madam,

Sub: Submission of copy of the Newspaper Advertisement in respect of transfer of equity shares to Investor Education and Protection Fund

Pursuant to Regulation 30 & Regulation 47 of the Securities and Exchange Board of India (Listing Obligations and Disclosure Requirements) Regulations, 2015, we enclose herewith the copy of the Notice published in the Newspapers [Trinity Mirror (English) and Makkal Kural (Tamil)] in connection with proposed transfer of Equity Shares to the Investor Education and Protection Fund (IEPF) Account pursuant to the provisions of section 124(6) of the Companies Act, 2013 read with applicable rules referred thereunder.

Kindly take the disclosure on record.

Thanking you

Yours faithfully

For **Pondy Oxides and Chemicals Limited**

K. Kumaravel

Director Finance & Company Secretary

KRM Centre, 4th Floor, # 2, Harrington Road, Chetpet, Chennai - 600 031. Tamil Nadu, India

Phone : + 91-44-4296 5454 E-mail : info@pocl.com Web : www.pocl.com

CIN No. : L24294TN1995PLC030586 II GSTIN : 33AAACP5102D4Z4



The Global Peace Index 2025: World officially less safe than your grandfather’s post-war hangover

By any reasonable standard, 2025 is not shaping up to be a banner year for global harmony. According to the newly released Global Peace Index, the world is now more precarious than at any time since World War II—a sobering thought, considering the post-war years at least had jazz, the Marshall Plan, and a shared horror of nuclear annihilation to keep things in check.

This year’s index, published by the Institute for Economics and Peace, reports a 0.36% decline in global peacefulness over the past year. That marks the 13th consecutive year of global backsliding. In what now feels like a grim tradition, armed conflict, civil unrest, and the weakening of international institutions continue to push humanity away from diplomacy and toward... well, something that smells faintly of tinder and gunpowder.

The Global Peace Index, now in its 19th edition, evaluates 163 countries using indicators such as domestic safety, conflict involvement, and military expenditure. In 2025, 87 countries saw their peace metrics deteriorate, outpacing the 74 that managed an improvement. The data presents a stark tableau: while a few nations manage to exude calm like a yoga instructor on Xanax, the rest are increasingly mired in tension, division, and unprocessed historical trauma.

For the 15th year running, Iceland remains the world’s most peaceful nation—because of course it does. With no standing army, minimal crime, and more geothermal spas than political protests, Iceland has turned tranquility into a national export. Trailing close behind are Ireland, New Zealand, Austria, and Switzerland—all places where governments function, institutions are trusted, and “civil unrest” usually refers to a mildly heated town hall meeting.

Ireland’s ascent into the top five is especially notable, marking its debut in the elite club once dominated by Scandinavian countries. Portugal and Denmark, though bumped from the top five, remain securely in the top ten, joined by Singapore, Slovenia, and Finland. If peace were a club, the guest list would mostly consist of countries with strong public services, decent healthcare, and very few tanks.

At the other end of the spectrum, the usual suspects remain firmly entrenched. Afghanistan clings to the bottom of the list at 163rd, with Yemen, Syria, South Sudan, and Iraq close behind. Israel plummeted to 155th, ranking only a few places above South Sudan, raising eyebrows even in traditionally sympathetic policy circles. Iran, at 142nd, outperformed nuclear-armed neighbor Pakistan, which sank to 144th, perhaps weighed down by internal conflict, political instability, and the occasional disappearance of journalists.

India nudged up slightly to 115th—hardly cause for a parade, but a modest signal of improvement. Turkey fared worse than either of its South Asian peers, ranking 146th, despite—or perhaps because of—its increasing entanglements abroad and combative political discourse at home.

And then there’s the United States, which slid to 128th. Once viewed (at least by itself) as a beacon of order and stability, the U.S. now ranks below countries such as Kenya, South Africa, and Mozambique. The report attributes this decline to factors that would sound absurd if they weren’t true: widespread gun violence, political polarization, eroding institutional trust, and a general sense that democracy is experiencing a midlife crisis.

War in Europe, Again
Unsurprisingly, Russia and Ukraine continue to plummet on the index, thanks to the ongoing war that began in 2022 and shows no real signs of abating. Nearly three years into the conflict, both countries remain entrenched in a high-intensity military standoff with grave human costs and broad geopolitical consequences. The conflict has destabilized energy markets, triggered historic levels of displacement, and contributed to the highest level of global conflict in 15 years.

In the report’s broader context, the situation in Ukraine is a linchpin—less a regional war than a cascading global crisis affecting supply chains, diplomacy, and migration patterns far beyond Eastern Europe.

In 2020, the Global Peace Index focused heavily on the fallout of the COVID-19 pandemic—an economic and social crisis that exposed political frailty in even the most advanced democracies. Five years later, the themes have darkened further. The 2025 index highlights a resurgence of militarization, fraying diplomatic alliances, and a rising mistrust of international institutions. It warns of a “cascading effect” where economic inequality, mass displacement, and geopolitical brinkmanship fuel regional conflicts that risk spiraling out of control.

If the 20th century was defined by Cold War calculations and nuclear deterrents, the 21st so far appears to be shaped by digital disinformation, fragile states, and the slow decay of multilateralism.

First published in 2007, the Global Peace Index has become the world’s leading metric for national peacefulness. It’s compiled with data from the Economist Intelligence Unit, United Nations agencies, and a wide network of policy experts and researchers. While its tone is typically analytical, this year’s report carries a sharper edge—a recognition, perhaps, that platitudes about “shared security” no longer hold the same weight in a world increasingly at odds with itself.

One hopes the index doesn’t become just another annual ritual, like hurricane season or awards for worst airports. Because if the trends of 2025 continue, peace may soon be less of a global ambition and more of a nostalgic artifact—like handwritten letters, or the idea that diplomacy can fix anything at all.

Rockstar DSP scores hattrick of musical hits

Rockstar Devi Sri Prasad — a true powerhouse of talent! A musical genius who never misses his mark, DSP is like a diamond-crafted weapon — every note he strikes lands straight in our hearts, again and again.

Now, with three back-to-back musical blockbusters across three different genres, DSP has once again proven why he’s in a league of his own. From Pushpa 1 to the highly awaited Pushpa 2, his compositions have become the soul of the films. Can we even imagine Pushpa without DSP? Absolutely not. His music has echoed from Kashmir to Kanyakumari, Gujarat to Nagaland, and beyond — becoming a truly pan-Indian phenomenon. That resonance is what gave Pushpa its unmistakable energy and identity.

Then came Thandel, directed by Chandoo Mondeti — a love story elevated by DSP’s enchanting songs and soul-stirring background score. It was his music that gave the film its emotional weight and widespread appeal.

Now, with Kubera, DSP takes things a step further. While the duets weren’t penned by director Sekhar Kammula, the emotional depth of the film owes everything to DSP’s songs and rerecording. His score has breathed life into a story of the downtrodden, transforming it into a film that resonates with audiences and elevates its creators — producers, directors, and actors — to new heights.

This is DSP’s journey — from a young musical prodigy to a national icon. As we step into 2025, we look back at his career filled with milestones, achievements, awards, and unforgettable anthems.



Rajinikanth’s ‘Coolie’ unveils first song Chikitu

The makers of Rajinikanth’s highly anticipated action-drama Coolie have dropped the film’s first song, Chikitu — a vibrant, high-energy number that features the Superstar himself shaking a leg with composer Anirudh Ravichander, singer T. Rajendar, and choreographer Sandy.

Bringing added sparkle to the video, actress Pooja Hegde makes a stunning special appearance, turning up the glamour quotient in this lively track.

Sun Pictures, the production house behind Coolie, released the music video on their official X (formerly Twitter) handle with the caption: “Coolie Varaan sollikko..! #Chikitu Music Video is out now! #GetChikitu-fied. #Coolie releasing worldwide August 14th.”

Chikitu has been launched in multiple languages, including Tamil, Telugu, and Hindi, in keeping with the film’s pan-India appeal.

Directed by Lokesh Kanagaraj, Coolie is billed as an action-packed thriller and boasts a stellar ensemble cast.



Alongside Rajinikanth, the film features Telugu icon Nagarjuna, Kannada star Uppendra, Malayalam actor Soubin Shahir, and Tamil veteran Sathyaraj. Bollywood’s Aamir Khan also makes a cameo appearance, joined by Reba Monica John and Junior MGR in prominent roles.

With mass appeal, high-octane visuals, and a blockbuster cast, Coolie is set to hit theatres worldwide on August 14th.

IN THE COURT OF DISTRICT MUNSIF
CUM JUDICIAL MAGISTARE
AT THIRUPURU
O S No. 142 of 2024

Mrs. Savithri
Versus
Mrs. Pushpalatha
D1. Mrs. V.Pushpalatha, W/o. Late.Velu
D2. Mrs. V. Logeshni, D/o. Late.Velu
D3. Mr.V. Prithivi, D/o. Late. Velu,
All are residing at No.1/74, KSS Street,
Kelambakkam, Chengelapet - 603 103.

PUBLICATION
My client filed the suit in O.S.142 of 2024 at this BEFORE THE COURT OF DISTRICT MUNSIF CUM JUDICIAL MAGISTARE AT THIRUPURU. This case posted for D1 to D3 your appearance on 07-07-2025.
Make yourself be present on 07-07-2025 before the above said court by way of you or through you Counsel, failing which the matter will be decided to be absence setting you Ex- parte.

**P. ASHOK KUMAR
M. KARTHIK**
Advocate
COUNSEL FOR PLAINTIFF

PUBLIC NOTICE
This is to inform the general public that my client intends to purchase the property being the land and building situated in Door No. 10/33, Palayovai Street, (Somaia Raju Street, Agaram)Chennai 600 082 measuring 2194 sq. ft. comprised in Pymash no.855 and 858 presently T.S No. 50 and 51 in Block No.3, Purasaiwakkam Taluk, Ayanavaram Village, Chennai District, together with all developments and amenities thereon from its owner Mr. Sheik Manzoor, if anybody is having any claim or charge over the same, may inform the undersigned or contact with Documentary evidence within 7 days from the date of this publication, failing which it is presumed that there is no claim against the property.

S. RAJENDRAN
118, PILLAIYAR KOIL STREET,
ARUMBAKKAM, CHENNAI 600 106.
MOBILE: 7200085086

IN THE HIGH COURT OF JUDICATURE AT MADRAS
(Ordinary Original Civil Jurisdiction)
Original Petition No. 274 OF 2025

In The Matter Of Guardian & Wards Act 1890 and In the Matter Of J. Veda Sree a minor

J. PreyankaSree, F/Age 31 Years,
D/o. Jayachandran,
No. 105, Parasuraman Eswaran Koil,
North Mada Street,
Ayanavaram, Chennai – 600 023.
-Vs-
NIL

PUBLIC NOTICE
This is hereby put forth before the public notice that, an Original Petition bearing No. 274 of 2025 has been filed by J. PreyankaSree pertaining to legal Guardianship and Custody of her sister named J. Veda Sree, aged about 16 years having place of residence at No. 105, Parasuraman Eswaran Koil, North Mada Street, Ayanavaram, Chennai – 600 023. Wherein the said case is posted on 04.06.2025 before the Hon'ble Court and adjourned after 4 weeks. Wherein if any person having any objections in this petition shall bring forth before the Honble Court, failing which any claims shall be deemed to be waived.

C. JEYACHANDRAN, B.COM., L.L.B.,
Counsel for Petitioner
No. L1-441, L Block, Mahindra Happiness Apartment,
Paruthipattu, Avadi, Chennai – 600 071.
Mobile: +91 9003289676

PONDY OXIDES AND CHEMICALS LIMITED
Registered Office: 4th Floor, K.R.M. Centre, No.2, Harrington Road, Chetpet, Chennai - 600 031.
Tel: +91-044-42965454 Fax: +91-044-42965455 CIN: L24294TN1995PLC030586
Website: www.pocl.com / Email: info@pocl.com

POCL®

NOTICE FOR TRANSFER OF EQUITY SHARES TO INVESTOR EDUCATION AND PROTECTION FUND (IEPF)
NOTICE is hereby given that pursuant to the provisions of Section 124(6) of the Companies Act, 2013 read with the Investor Education and Protection Fund Authority (Accounting, Audit, Transfer and Refund) Amendments Rules, 2017, as amended from time to time, the Company is required to transfer the Equity Shares in respect of which Dividend amount for **seven consecutive years or more** remains unclaimed, to the Investor Education and Protection Fund established by the Central Government.
The Company has sent individual communications to all the concerned shareholders whose shares are liable to be transferred to the IEPF authority, at the address registered with the Company, pursuant to the provisions of the above said rules, requesting them to encash / claim such unclaimed dividends from FY 2017-18 till date, on or before September 30, 2025. The details of shareholders who have not encashed their dividend for seven consecutive years and whose Shares are therefore liable for transfer to IEPF Account, is available on the website of the Company https://www.pocl.com/transfer-of-shares/. We request those concerned shareholders to claim unclaimed / unpaid dividend(s), by making an application immediately with M/s. Cameo Corporate Services Limited, Registrar and Share Transfer Agent of the Company.
In the absence of receipt of valid claim by the Shareholders, the Company would be transferring the said shares to the IEPF Account by November 28, 2025, **without any further notice** in accordance with the requirement of the said Rules.
Please note that no claim shall lie against the Company in respect of the unclaimed dividend and shares transferred to the IEPF pursuant to said rules. The concerned Shareholder whose shares are transferred to IEPF can claim their Shares along with the Dividend by making an online application to the IEPF Authority in Form IEPF-5. The procedure and the application Form are available on the website of the Ministry of Corporate Affairs at https://www.mca.gov.in/content/mca/global/en/foportal/fologin.html.
For any information / clarification on this matter, the concerned shareholder may contact-

K. Kumaravel
Director Finance & Company Secretary
Pondy Oxides and Chemicals Limited
Phone: 044 42965454
Email: kk@pocl.com

Cameo Corporate Services Limited
Subramanian Building,
#1, Club House Road, Chennai- 600 002
Phone: 044 28460718
Email: murali@cameoindia.com
For Pondy Oxides and Chemicals Limited -Sd-
K. Kumaravel
Director Finance & Company Secretary

Place : Chennai
Date : 25.06.2025

Mamitha Baiju’s character in ‘Dude’ named Kural

In celebration of actress Mamitha Baiju’s birthday, the makers of the upcoming pan-Indian film Dude have revealed that her character in the film is named Kural.

Directed by debutant Keerthiswaran and produced by the renowned banner Mythri Movie Makers, Dude stars Pradeep Ranganathan and Mamitha Baiju in lead roles. The film is set for a grand Diwali 2025 release.

Pradeep Ranganathan, riding high on back-to-back hits, teams up with Mythri Movie Makers — the production house behind blockbusters like Pushpa and Good Bad Ugly. Mamitha, known for her break-out role in Premalu, plays the female lead, while veteran actor Sarathkumar appears in a pivotal role.

Speaking about her experience, Mamitha said, “I’m delighted to work with a reputed banner like Mythri Movie Makers. Pradeep is a very energetic co-star. I’m confident our chemistry and the story will resonate well with the audience. My character is named Kural in the film. I’m excited to celebrate this Diwali with the release of Dude.”

The film brings together several talented technicians. Music is composed by Sai

Abhyankar, with cinematography by Niketh Bommi. Latha Naidu handles production design, while Bharath Vikraman is in charge of editing.

௬. 250 கோடியில் 200 ஏக்கரில் தொழில் பூங்கா

திருப்பத்தூர் மாவட்டத்துக்கு முதல்வர் 5 அறிவிப்புகள்

திருப்பத்தூர், ஜூன் 26– திருப்பத்தூரில் இன்று நடந்த அரசு விழாவில் திருப்பத்தூர் மாவட்டத்துக்கு முதலமைச்சர் ஸ்டாலின் 5 அறிவிப்புகளை வெளியிட்டார்.

இந்த விழாவில் முதலமைச்சர் ஸ்டாலின் பேசியதாவது:– இந்த நேரத்தில், நான் பெருமையாக ஒரு செய்தியை சொல்கிறேன். ஐந்து மாதங்களுக்குள் தமிழ்நாடு முழுவதும் ஐந்து லட்சம் வீட்டுமனைப் பட்டாக்கள் வழங்க வேண்டும் என்று வருவாய்த் துறையினருக்கு ஒரு இலக்கை நாங்கள் நிர்ணயித்துள்ளோம். ஆனால், இன்று அந்த இலக்கையும் தாண்டி, டிசம்பர் 2௦24இல் இருந்து, தற்போதுவரையும் மொத்தம் ஆறு இலட்சத்து 91 ஆயிரத்து 728 வீட்டுமனைப் பட்டாக்களை வழங்கியிருக்கிறோம்.

இப்படி ஒவ்வொருவருக்கும் பார்த்துப் பார்த்து திட்டங்களை செய்து வழங்கிக் கொண்டிருக்கிறோம்!

இந்த மாவட்டத்திற்கான ஐந்து அறிவிப்புகளை இப்போது வெளியிட விரும்புகிறேன்.

1. ஆலங்காயம் ஊராட்சி ஒன்றியத்தில் இருக்கக்கூடிய நெக்ளாமலை பகுதியில் வாழும் குழந்தைகள் பள்ளிக்குச் செல்வவும் – பொதுமக்கள் மருத்துவ வசதிகளை பெறவும் – வேளாண் விளைபொருட்களை விற்பனை செய்யவும் 3௦ கோடி ரூபாய் செலவில்,



ஏழு கிலோமீட்டர் நீளமுள்ள சாலை அமைக்கப்படும்.

2. குமாரமங்கலம் பகுதி மக்களுக்கு சீரான மின் விநியோகத்தை உறுதிசெய்கின்ற வகையில், அந்தப் பகுதியில் ஆறு கோடி ரூபாய் செலவில் – புதிய துணை மின்நிலையம் அமைக்கப்படும்.

௩.200 கோடியில் தொழில் பூங்கா

3. நல்லகுண்டா பகுதியில் ஏற்கெனவே அறிவிக்கப்பட்டுள்ள தோல் அல்லாத காலணி உற்பத்தி பூங்காவை ஒட்டி, 5 ஆயிரம் பேருக்கு வேலைவாய்ப்புகள் வழங்கும் வகையில், 250 ஏக்கர் பரப்பளவில், 2௦0 கோடி ரூபாய் செலவில் –

புதிய சிப்காட் தொழில் பூங்கா அமைக்கப்படும்.

4. திருப்பத்தூர் நகரத்தின் மையப்பகுதியில், பழைய பேருந்து நிலையம் அமைந்திருக்கும் இடத்தில், 18 கோடி ரூபாய் செலவில், அடுக்குமாடி வணிக வளாகம் அமைக்கப்படும்.

5. ஆம்பூர் நகர மக்கள் பயன்பெறும் வகையில், ஒரு கோடி ரூபாய் செலவில், புதிய நூலகக் கட்டடம் கட்டப்படும். நாம் அறிவிப்புகள் மட்டும் செய்வதில்லை; அவற்றை விளைந்து செயல்படுத்தி, அதையும் தொடர்ந்து ஆய்வு செய்துகொண்டு இருக்கிறோம்.

இவ்வாறு முதலமைச்சர் ஸ்டாலின் கூறினார்.

ஆபாச நடனம்: 3 அர்ச்சகர்கள் சஸ்பெண்ட்

விருதுநகர், ஜூன் 26– விருதுநகர் மாவட்டம் பழீவில்லிபுத்தூர் பெரிய மாரியம்மன் கோவில் அர்ச்சகர்கள் 3 பேர் பணிநீடை நீக்கம் செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

பழீவில்லிபுத்தூரில் இந்து சமய அறநிலையத் துறையின் பராமரிப்பில் உள்ள பெரிய மாரியம்மன் கோவில் உள்ளது. இக்கோவிலில் உதவி அர்ச்சகராகப் பணிபுரிபவர் கோமதிவிநாயகம் (வயது 30). இவரது வீட்டில், சும்பாபிஷேக பணிக் வந்த அர்ச்சகர்கள் சிலர் தங்கியுள்ளனர். இவர்களில் சிலர் மது குடித்துவிட்டு வீட்டில் ஆபாசமாக நடனமாடியதாகக் கூறப்படுகிறது. இதை வீடியோ

எடுத்த கோயில் முன்னாள் அர்ச்சகர் ஹரிஹரன் மகன் சபரிநாதன், அதை அறநிலையத் துறை அதிகாரிகள், கோயில் நிர்வாகக் குழுவின்ருக்கு அனுப்பியவைத்து, புகார் தெரிவித்தார். இந்த வீடியோ சமூக வலைதளங்களிலும் வைரலாகப் பரவியது.அதுமட்டும் இன்றி கோவில் வளாகத்தில் பணிபுரியும் பெண்கள் மீது விழுதி அடித்து அர்ச்சகர்கள் விளையாடும் வீடியோவும் வெளியானது.

இதற்கிடையே தங்களளை பற்றி அவதூறாக வீடியோ வெளியிட்டதாக சபரிநாதன் மீது காவல் நிலையத்தில் கோமதிவிநாயகம் புகார் அளித்தார். அதேநேரம், ஆபாச நடனமாய்த் அர்ச்சகர்கள் மீது நடவடிக்கை

எடுக்கக் கோரி இந்து முன்னணி சார்பில் தக்காரிடம் புகார் மனு அளிக்கப்பட்டது. தொடர்ந்து அர்ச்சகர்கள் மீது போலீசார் வழக்குப்பதிவு செய்து இருந்தனர்.

இந்நிலையில் மதுபோதையில் 3 பேரும் சினிமா பாடலுக்கு ஆபாச நடனம் ஆடியது மற்றும் கோவிலுக்கு வந்த பக்தர்கள் மீது விழுதி அடித்த வீடியோ வெளியான நிலையில் அறநிலையத்துறை அதிரடி நடவடிக்கையை எடுத்துள்ளது. கோவில் பணியாளர் கார்த்திக் மீதும் புகாரளிக்கப்பட்ட நிலையில் அவர் மீது விரைவில் நடவடிக்கை பாயும் எனவும் அறநிலையத்துறை தெரிவித்துள்ளது.

சிங்கப்பூரில் இருந்து கடத்திவரப்பட்ட 35 டிரோன்கள்: கோவை விமான நிலையத்தில் பறிமுதல்

கோவை, ஜூன் 26– சிங்கப்பூரில் இருந்து கோவைக்கு விமானத்தில் கடத்திவரப்பட்ட 35 டிரோன்களை சுங்கத் துறை அதிகாரிகள் பறிமுதல் செய்து பயணிகள் இரண்டு பேரிடம் விசாரணை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

கோவை மாநிலையத்தில் இருந்து சென்னை, பெங்களூரு, மும்பை, கொல்கத்தா, சீரடி, ஹைதராபாத் உள்ளிட்ட நகரங்களுக்கும், சார்ஜா, சிங்கப்பூர், அபுதாபி ஆகிய வெளிநாடுகளுக்கும் விமானங்கள் இயக்கப்பட்டு வருகின்றன.

இந்த நிலையில் சிங்கப்பூரிலிருந்து கோவைக்கு வரும் விமானத்தில் ட்ரோன்கள் கடத்தப்படுவதாக திருச்சி சுங்கத் துறை அதிகாரிகளுக்கு

ரகசிய தகவல் வந்தது. இதையடுத்து, சிங்கப்பூரிலிருந்து கோவைக்கு நேற்றிரவு விமானத்தில் வந்த பயணிகளின் உடைமைகளை சுங்கத் துறை அதிகாரிகள் நவீன ஸ்கேன் இயந்திரத்தின் உதவியுடன் சோதனை செய்தனர். அப்போது, இரண்டு பயணிகளின் பைகளில் நவீன ரக 35 ட்ரோன்கள் இருந்தது தெரியவந்தது. இதையடுத்து இரண்டு பயணிகளிடமும் சுங்கத்துறை அதிகாரிகள் விசாரணை மேற்கொண்டனர். பறிமுதல் செய்யப்பட்ட ட்ரோன்களின் மதிப்பு ரூ.35 லட்சம் எனக் கூறப்படுகிறது. மேலும், அவர்களிடம் நடத்தப்பட்ட முதற்கட்ட விசாரணையில் அவர்கள் சுங்கர் குரு சுப்ரமணியம் மற்றும் ஜாகீர் ஹாசியான் என்பதும் கடத்தி

கொண்டுவரப்பட்ட ட்ரோன்கள், பேட்டரிகள் சீனா தயாரிப்பானது என்பது தெரியவந்தது. விமானத்தில் உரிய ஆவணங்களின்றி ட்ரோன்கள், பேட்டரிகள் கொண்டுவரப்பட்டது எப்படி? என சுங்கத்துறை அதிகாரிகள் தொடர்ந்து விசாரணை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். கடந்த 21 ஆம் தேதி சார்ஜாவில் இருந்து கோவை வந்த விமானத்தில் திருச்சியை சேர்ந்த பயணி ஒருவரின் உடையில் வைத்து கொண்டு வந்த 17 உயர் ரக செல் போன்களை சுங்கத்துறை அதிகாரிகள் பிடிக்காமல் கோட்டை விட்டனர். அதை விமான நிலையத்தின் வெளியே இருந்தா பீளமேடு காவல்துறையினர், மத்திய தொழில் பாதுகாப்பு படை வீரர்கள் கண்டுபிடித்து சுங்கத்துறை அதிகாரிகளிடம் ஒப்படைத்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

நாகர்கோவிலில் இன்று அதிகாலை கார் ஷோரூமில் தீ: 16 கார்கள் எரிந்து நாசம்

நாகர்கோவில், ஜூன் 26– நாகர்கோவிலில் இன்று அதிகாலை கார் ஷோரூமில் நடந்த தீ விபத்தில் 16 கார்கள் எரிந்து நாசமானது.

நாகர்கோவில் ஏ.ஆர்.கேம்ப் ரோட்டில் கார் சர்வீஸ் ஸ்டேஷன்ஒன்று உள்ளது. இங்கு தினமும் ஏராளமான கார்கள் சர்வீஸ் செய்வதற்கும் பழுது நீக்குவதற்கும் கொண்டு வரப்படும். நேற்று 5௦க்கும் மேற்பட்ட கார்கள் நிறுத்தப்பட்டிருந்தது. மாலை வேலை முடிந்து ஊழியர்கள் வீட்டிற்கு சென்றனர். காவலாளிகள் 2 பேர் பணியில் இருந்தனர்.

இன்று அதிகாலை 2 மணி அளவில் கார் ஷோரூமில் இருந்து திடீரென

பெயர் அறிவிப்பு
எனது கட்சிக்காரர் திரு. M.S. மதியவணன் S/O. R. பழனி, கதவு எண்.1, அன்னல் காந்தி 7வது தெரு, கோவத்தனா நகர் மேட்டுக்குடும்பம், நெற்குன்றம், சென்னை-600 107. இதன் மூலம் தெரிவிப்பது என்னவென்றால் தனது சொத்தான பிராட். என்.75, கதவு எண்.1, அன்னல் காந்தி 7வது தெரு, கோவத்தனா நகர், நெற்குன்றம் கிராமம், மூராவயம் தாலுக்கா, சென்னை மாவட்டம் T.S.No.285 வில்நீரணம் 60 சதுர மீட்டர்கள் மற்றும் அதில் உள்ள கட்டிடம் உட்பட சம்பந்தப்பட்ட அசல் டெடில்மெண்ட் பத்திரத்தேதி09.12.2011videDocNo. 72589/2011before SRO விருகம்பாக்கம் என்ற பத்திரத்தை தான் சட்ட நிகழ்வுகளுக்காக நல்ல எடுக்கும் பொழுது தவற விட்டு விட்டார். மேற்கண்ட அசல் பத்திரத்தை கண்டெடுக்கும் நபர்கள் இந்த அறிவிப்பிட்ட தேதியிலிருந்து 7 நாட்களுக்குள் தவறாமல் கீழ்க்கண்ட முகவரிடம் சேர்ப்பிக்குமாறு கேட்டுக் கொள்கிறேன்.
R.RAMESH CHANDER, Advocate, No 43/11, Srinivasaperumal Koil 1st Street, Thiruvotiyur, Chennai-600 019 Mobile No.: 98410 18889, E-Mail: r.rameshchander@gmail.com

பெயர் மாற்றம்

P r a b b a k a r a n
Bakthavachalam, தந்தை பெயர் :
S .Bakthavachalam, பிறந்த தேதி: 30.0௧.19௪8, நெ-3/475, பழணை கோயில் தெரு, பள்ள கண்டுகை, ஆதிக்கநூர், கடம்பத்தூர், திருவள்ளூர் – 631 2௦3 என்ற முகவரியில் வசிக்கும் நான் இனி **Prabhakaran Bakthavachalam** என்று அழைக்கப்படுகிறேன்.

Prabbakaran Bakthavachalam

பெயர் மாற்றம்

Saritha Kini, கணவர் பெயர் :
Sudhakar Kini, பிறந்த தேதி: 20.05.1955, LIG 31/26, TNHB

அய்யம்பாக்கம், திருவள்ளூர், தமிழ்நாடு – 600 077 என்ற முகவரியில் வசிக்கும் நான் இனி **SARITHA SUDHAKAR KINI** என்று அழைக்கப்படுகிறேன்.

Saritha Kini

மதத்திற்கு ஆபத்து அல்ல; பா.ஜ.க. கூட்டணிக்குத் தான் ஆபத்து...

(1–ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

40 விழுக்காடு நிதியை மாநில அரசும் தர வேண்டும். ஒரு லட்சத்து இருபது ஆயிரத்தில் வீடுகட்ட முடியுமா? அதிலும் 60 சதவீதம் அதாவது, 72 ஆயிரம் ரூபாய் தான் ஒன்றிய அரசு தருகிறது. மீதி கூடுதலாக, நம்முடைய மாநில அரசு, ஒரு லட்சத்து 62 ஆயிரம் ரூபாயை வழங்கி வீடு கட்டி தருகிறோம்.

பெயர்தான் அவர்களுடையது. நிதி நம்முடையது. அதனால்தான், நான் ஏற்கெனவே ஒரு டயலாகைக் தி ன எ ஷ ப் ப டு த் தி ன்ன் . “மாப்பிள்ளை அவர்தான் ஆனால், அவர் அணிந்து கொண்டிருக்கக்கூடிய சட்டை என்னுடையது. இப்படியுதான், தமிழ்நாட்டிற்குத் தர வேண்டிய நிதியை ஒழுங்காக தருவது இல்லை, தந்தாலும் அரைகுறைதான்.

இந்த நிலையில் ஒன்றியத்தில் இருக்கின்றவர்களின் எண்ணம் எப்படி இருக்கிறது? தமிழ்நாட்டு மக்களை மதத்தால் சாதியால் பிளவுபடுத்த தொடர்ந்து முயற்சி செய்து வருகிறார்கள். அவர்களால் முடியாதபோது, இங்கு இருக்கக்கூடிய அண்ணா தி.மு.க. கட்சியையும் சேர்த்துக்கொள்கிறார்கள். நாம் கேட்பது, நாட்டில் வளர்ச்சி சரிகிறது. மக்களின் வாழ்வாதாரம் பாதிக்கப்படுகிறது. வேலைவாய்ப்பு இல்லை என்று சொன்னால், பாரதிய ஜனதாவும், அண்ணா தி.மு.க.வும் மக்களைப்பற்றி கவலைப்படாமல், மதத்திற்காக கவலைப்படுகிறார்கள்! இதுதான் அவர்களுடைய அரசியல்.

பா.ஜ.க.

கூட்டணிக்கு ஆபத்து

தமிழ்நாட்டில் மதத்திற்கு ஆபத்து என்று அண்ணா தி.மு.க.வை வைத்துக்கொண்டு, பா.ஜ.க. தந்தை பெரியார் பண்படுத்திய பேசுகிறார்கள்.

தமிழ்நாட்டில் பா.ஜ.க. கூட்டணிக்கு தான் ஆபத்து. மிஸ்டு கால் கொடுத்தும் கட்சியை வளர்க்க முடியாமல் போனவர்கள், தங்களின் அரசியல் லாபத்திற்கு கடவுள் பெயரை ‘மிஸ் யூஸ்’ செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்களின் போலி பக்தியை அரசியல் நாடகத்தை இங்கு யாரும் ஏற்க மாட்டார்கள். இது தமிழ்நாடு, தந்தை பெரியார் உருவாக்கிய மண் – அண்ணா வளர்த்த மண் – கலைஞர் இதை மீட்ட மண் தமிழ்நாடு அனைத்து மதத்தினரும் தங்கள் உரிமையோடும் – பிற மதத்தினரோடு நல்லிணக்கத்தோடும் வாழுகின்ற மண் இது.

கடந்த 4 ஆண்டு காலத்தின், தமிழ்நாட்டில் வரலாறு காணாத அளவிற்கு 3 ஆயிரம் கோயில்களுக்கு குடமுழுக்கு நடத்தி இருக்கிறோம். அதேபோல், 84 கோடி ரூபாய் மதிப்பீட்டில் தேவாலயங்களையும் – மருதிகளையும் புனரமைக்க நிதி ஒதுக்கியிருக்கிறோம். இதுதான் நம்முடைய திராவிட மாடல். இதை எல்லாம் பார்த்துதான் மதவாத அரசியல் செய்கின்றவர்களுக்கு பற்றிக் கொண்டு எரிகிறது.

அவர்களால் தமிழ்நாட்டிற்கு செய்த வளர்ச்சியைப்பற்றி பேச முடியவில்லை ஒட்டு பேச முடியவில்லை முடியாது. செய்திருந்தால்தான், சொல்ல முடியும். அதனால் தான், இப்போது மதத்தை வைத்து அரசியல் செய்பலாம் என்று பார்த்தால், அங்கும் தி.மு.க. ஸ்கோர் செய்துவிட்டார்களே என்று கதறிக்கொண்டு இருக்கிறார்கள்.

ஏதாவது குழப்பத்தை ஏற்படுத்த பாடுபடுகிறார்கள்.

அவர்களுக்குநான்சொல்லிகொள்வது, மீண்டும் சொல்கிறேன் இந்த மண், தந்தை பெரியார் பண்படுத்திய மண். பேரறிஞர் அண்ணாவால்

மேன்மைப்படுத்தப்பட்ட மண். கலைஞரால், வளர்க்கப்பட்ட மண். இப்படிப்பட்ட தலைவர்களை நீங்கள் கொச்சைப்படுத்தி வீடியோ போடுகிறீர்கள். அதை கைகட்டி வேடிக்கை பார்க்கிறது, அண்ணா பெயரில் கட்சி நடத்தும் கூட்டம். அண்ணா பெயரையே, அவர்கள் அடமானம் வைத்துவிட்டார்கள்.

இன்றைக்கு, கட்சியை அடமானம் வைத்திருப்பவர்கள். நாளைக்கு, தமிழ்நாட்டை அடமானம் வைக்க நாம் அனுமதிக்கக் கூடாது. தமிழ்நாடும், தன்மானமுள்ள தமிழ்நாடும் கங்களும் இந்த மண்ணைக்கு எதிராக பின்னப்படும் சதிவகைகளின் நோக்கத்தை புரிந்து, தமிழினத்திற்கு எதிரானவர்களுக்கும் – எதிரிகளுக்கும் துணை போக்கும் துரோகிகளுக்கும் – ஒருசேர பாடம் புகட்ட வேண்டும்.

உங்களுக்கு அரணாக என்றைக்கும் இருக்கக்கூடிய தி.மு.க., இந்த முத்துவேல் கருணாநிதி ஸ்டாலின் எப்பொழுதும் இருப்போம், அதேபோல, நீங்கள் என்றைக்கும் எங்களுக்கு துணையாக இருக்க வேண்டும்.

இவ்வாறு மு.க.ஸ்டாலின் பேசினார்.

இந்த விழாவில், அமைச்சர்கள் துரைமுருகன், எ.வ.வேலு, ஆர்.காந்தி, நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் எஸ். ஜெகதர்சகன், டி.எம்.கதிர்ஆனந்த், சி.என். அண்ணாதுரை, சட்டமன்ற உறுப்பினர்கள் க.தேவராஜி, ஏ.நல்லதம்பி, அ.செ.வில்வநாதன், அமுலுவிஜயன், பொதுப்பணித்துறை கூடுதல் தலைமைச் செயலாளர் மங்கத் ராம் சர்மா, திருப்பத்தூர் கலெக்டர் சிவசெளந்திரவல்லி, உள்ளாட்சி அமைப்புகளின் பிரதிநிதிகள் மற்றும் அரசு உயர் அலுவலர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

★ 1200 மீட்டர் நீளம் ★ 8.40 மீட்டர் அகலம் ★ இருவழிப்பாதை தெற்கு உஸ்மான் சாலை – சி.ஐ.டி. நகர் பிரதான சாலையில் ரூ.165 கோடியில் மேம்பாலம்: பணிகள் மின்னல் வேகம்

சென்னை, ஜூன் 26– கோடம்பாக்கம் மண்டலத்திற்கு உட்பட்ட தெற்கு உஸ்மான் சாலை மற்றும் சி.ஐ.டி. நகர் பிரதான சாலையில் ரூ.164.92 கோடி மதிப்பீட்டில் மேம்பாலம் துரித நிலையில் கட்டப்பட்டு வருகிறது.

இதுகுறித்து சென்னை மாநகராட்சி வெளியிட்டுள்ள செய்திக்குறிப்பில் கூறப்பட்டிருப்பதாவது:–

முதலமைச்சர் சென்னை மாநகராட்சிப் பகுதிகளில் போக்குவரத்து நெரிசலைக் குறைத்திடும் வகையில் பல்வேறு புதிய பாலங்கள் கட்டுவதற்கு உத்தரவிட்டதன் அடிப்படையில், நகராட்சி நிருவாகத்துறை அமைச்சர் கே.என்.நேரு வழிகாட்டுதலின்படியும், யேயர் ஆர். பிரியாவின் ஆலோசனையின்படியும் கடந்த 4 ஆண்டுகளில் 13 புதிய பாலங்கள் ரூ.246 கோடி மதிப்பீட்டில் கட்டப்பட்டு பயன்பாட்டில் உள்ளது. மேலும், புதிதாக 17 பாலங்கள் ரூ.676.29 கோடி மதிப்பீட்டில் கட்டப்பட்டு வருகின்றன.

இதில் கோடம்பாக்கம் மண்டலம், வார்டு 133 மற்றும் வார்டு 141க்கு உட்பட்ட தெற்கு உஸ்மான் சாலை மற்றும் சி.ஐ.டி. நகர் பிரதான சாலையில் உட்கட்டமைப்பு மற்றும் வசதிகள் நீதியின் கீழ் ரூ.164.92 கோடி மதிப்பீட்டில் மேம்பாலம் கட்டப்பட்டு வருகிறது.

சி.ஐ.டி. நகர் முதல் பிரதான சாலையில் தற்போதுள்ள தெற்கு உஸ்மான் சாலை மேம்பாலத்தின் சாய்வுதளப் பகுதியிலிருந்து சி.ஐ.டி. நகர் நான்காவது பிரதான சாலை



சந்திப்பை இணைக்கும் வகையில் இந்த மேம்பாலம் கட்டப்பட்டு வருகிறது. இந்த மேம்பாலமானது, தெற்கு உஸ்மான் சாலை – பர்கிட் சாலை – மேட்லிசாலை ஆகியவற்றின் சந்திப்பு, தெற்கு உஸ்மான் சாலை, தென்மேற்கு போக் சாலை, நியூ போக் சாலை ஆகியவற்றின் சந்திப்பு, தெற்கு உஸ்மான் சாலை – சி.ஐ.டி. நகர் வடக்கு சாலை சந்திப்பு ஆகியவற்றில் ஏற்படும் போக்குவரத்து நெரிசலைக் கட்டுப்படுத்தும் வகையில் அமைக்கப்பட்டு வருகிறது.

நடைபாதைகளுடன்....

இந்தப் பாலம் 1200 மீ. நீளம் மற்றும் 8.40 மீட்டர் அகலத்தில் இருவழிப்பாதையாக அமைக்கப்பட்டு வருகிறது. மேலும், சி.ஐ.டி. நகர்

பிரதான சாலையில் 140 மீட்டர் உஸ்மான் சாலையில் ஏறுவதற்கு 120 மீட்டர் இறங்குவதற்கு 100 மீட்டர் நீளத்தில் அனுகு பகுதிகளுடனும், இருபுறமும் 4 மீட்டர் மற்றும் இருமுனைகளிலும் 1.5 மீட்டர் நடைபாதைகளுடன் சேவை சாலைகள் மற்றும் 53 தூண்களுடன் அமைக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்த மேம்பாலப் பணிகள் முடிவடைந்த பிறகு 2 லட்சம் பொதுமக்கள் பயன்பெறுவார்கள். தினசரி 40 ஆயிரம் வாகனங்கள் இப்பாலத்தின் வழியாகச் செல்லும். இந்தப் பாலப்பணிகள் விரைவில் முடிவற்று மக்கள் பயன்பாட்டிற்கு வரவுள்ளது.

இவ்வாறு அந்த செய்திக்குறிப்பில் கூறப்பட்டுள்ளது.

பெயர் மாற்றம்
C.Pughalendi, தந்தை பெயர் : Chinnappilai, பிறந்த தேதி: 07.07.1980, நெ-7, 4வது தெரு, நடுகுடும்பம், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை – 600 005 என்ற முகவரியில் வசிக்கும் நான் இனி C.PUGAZHENDHI என்று அழைக்கப்படுகிறேன்.
C.Pughalendi

பெயர் மாற்றம்
S. Kumari, கணவர் பெயர் : K.Sundaresan, பிறந்த தேதி: 21.03.1955, நெ.19, 4வது தெரு, பேஸ்-1, போளூர் கார்டன், வானகரம், சென்னை – 600 095 என்ற முகவரியில் வசிக்கும் நான் இனி V. KRISHNAKUMARI என்று அழைக்கப்படுகிறேன்.
S. Kumari

பெயர் மாற்றம்
Saritha Kini, கணவர் பெயர் : Sudhakar Kini, பிறந்த தேதி: 20.05.1955, LIG 31/26, TNHB அய்யம்பாக்கம், திருவள்ளூர், தமிழ்நாடு – 600 077 என்ற முகவரியில் வசிக்கும் நான் இனி SARITHA SUDHAKAR KINI என்று அழைக்கப்படுகிறேன்.
Saritha Kini

பாண்டி ஆகைஸ்ஸ் அண்ட் கெமிகல்ஸ் லிமிடெட் POCL
புதிது அலுவலகம் : 4வது மாட, கேஷன்ஸ் ரோட்-1, எண்-2, ஹாமிட்ஸ் எஸ்டே, தேப்பூர்-60, சென்னை – 600 031. Telephone: 044 – 42965454, Fax: 044 – 42965455; Email: LK2494719959@C030586 Website: www.pocd.com; E-mail: lk@pocd.com
சு்க்விட்டி. பங்குகளை முதலீட்டாளர் கல்வி மற்றும் பாதுகாப்பு நிதிக்கு (IEPF) மாற்றுவதற்கு தொடர்பாக வேகுவதற்கு அறிவிப்பு
கம்பெனிகள் சட்டம் 2013, பிரிவு 124 (௪) மற்றும் அங்கீகரிப்போது திருத்தப்பட்ட முதலீட்டாளர் கல்வி மற்றும் பாதுகாப்பு நிதி ஆணைகள் (கணக்கு வைப்பு, தனிக்ை, பரிமாறல் மற்றும் பிறதும் குறிப்பில் கொள்கைகள்) திருத்த சிறிதில் 2017-ம் ஆடி, தொடர்ந்து ஐ ஆக்டோபர் அல்லது அதற்கு மேலாக ஈவத்தொகை கோரப்பட்ட சமயப்புகளை மத்திய அரசுக் நிதர்ஸாட்ட முதலீட்டாளர் கல்வி மற்றும் பாதுகாப்பு நிதிக்கு மாற்ற வேண்டிய அவசியம் கம்பெனிக்ு உண்டது என்று இரன் மூலம் உறுதிபெண்ன்குக்கு அறிவிக்கப்படுகிறது.
மேற்கொண்ட விதிகளுக்கு இணங்க, IEPF ஆணையத்திற்கு மாற்றப்பட உள்ள பங்குகளை வைத்துள்ள சம்பந்தப்பட்ட அனைத்து பங்குதாரர்களுக்கும் கம்பெனி கேட்டப்பட்ட தகவல் தொடர்புகளை கம்பெனியில் புதிது செயல்பட்ட முகவரிக்கு அனுப்பியுள்ளது. அதற்குள் கோரப்பட்ட ஈவத்தொகைகளை மனவாக பெற / கேரேமுற கேட்டுக் கொள்ளப்படுமார்கள். 2017-18 நிதியாண்டு முகல் கம்பெனியின்க்க அறிவிக்கப்பட்ட ஈவத் தொகையை அனை IEPF-யிற்கு மாற்றப்படுவதற்கு முன்னதாக அதாவது செப்டெம்பர் 30, 2025 வரை அல்லது அதற்கு முன்னரே கேரேமுற பங்குதாரர்களின் கிவங்கல் மற்றும் IEPF கணக்கிற்கு மாற்றப்பட உள்ள அந்த பங்குதாரர்களின் பங்குகள் குறித்த விவரங்கள் கம்பெனியின் இணையதளம்: https://www.pocd.com/transfer-of-shares/ உடனடி. கேமியோ கான்பரேட் சர்வீஸ் லிமிடெட், டெல்லி-ம், ஸ் மற்றும் பங்கு பரிமாறற் முகவரி-ம் உடனடியாக கிண்ணியல் பெர்து, பேயாற்பாடல் / செறுத்தற்பாடல் ஈவத்தொகையை கோரிப்பெறுமாறு சம்பந்தப்பட்ட பங்குதாரர்களைக் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.
பங்குதாரர்களிடமிருமி. கேரேமுறபாடல் உரிமை கோரல் பெறப்படாதபட்சத்தில், மேற்கொண்ட விதிகளுக்கு கேரேமிக் கு ஏற்பு ஸ்தலித் அறிவிப்பு இன்றி நவம்பர் 28, 2025க்குள் கம்பெனி அந்த பங்குகளை IEPF கணக்கிற்கு மாற்றும்.
உரிமைகள், விதிகளிவாட, கோரப்பட்ட ஈவத்தொகை மற்றும் IEPFக்கு மாற்றப்பட்ட பங்குகள் தொடர்பாக ஏந்தவையு உடனடி வேறுதும் கம்பெனிக் குறிதாஸ் எண்மறகு குறிப்பில் கொள்கைகள் இன்றி. IEPFக்கு மாற்றப்பட்ட பங்குகளை சம்பந்தப்பட்ட பங்குதாரர், IEPF ஆணையத்திற்கு IEPF-ஓ பங்குதாரர் அல்லதெல் கிண்ணியல் பெர்தெதன் மூலம் ஈவத்தொகையுட் தகவல் பங்குகளை கோரம், நடைமுறையில் கிண்ணியல் பங்குல் கான்பரேட் விவகார அமைச்சகத்தின் இணையதளம்: https://www.mca.gov.in/content/mcaglobal/en/portal/portal/login.html க் கிடடக்கிறது. இந்த விவயத்தில் ஏதேனும் தகவல் / தெரிவுபடுதல்குக்கு, சம்பந்தப்பட்ட பங்குதாரர் கீழ்க்கண் வான்து புகாருக கொள்கைமாம்.
K. குமா்வேல் இண்குண்ட நிதி மற்றும் நிறுவன செயலாளர் பாண்டி ஆகைஸ்ஸ் அண்ட் கெமிகல்ஸ் லிமிடெட் மனவாக: சென்னை : 044 42965454 மின்னஞ்சல் : kk@pocd.com
கேமியோ கான்பரேட் சர்வீஸ் லிமிடெட் கம்பெனிவண் க் கட்டடம், சு் 1, கிளப் ஹவுஸ் ரோடு, சென்னை 600 002. கோவாவேசி: 044 24860718 மின்னஞ்சல் : murali@cameindia.com
பாண்டி ஆகைஸ்ஸ் அண்ட் கெமிகல்ஸ் லிமிடெட்டுக்குகாக ஓயல்/- K. குமா்வேல் இண்குண்ட நிதி மற்றும் நிறுவன செயலாளர்